

Grupo de estudos Ciência, Literatura e Cinema

**Laboratório de História e Filosofia da Ciência
Instituto de Bioquímica médica (IBqM)
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
Responsável: Prof. Dr. Francisco Rômulo M. Ferreira**

Interessados: inscrição pelo link: <https://forms.gle/e3C6CmrjtVC5YoG5A>

Agenda 2021 – segundo semestre

Tema: Os conceitos de normal e patológico & vida e morte no mundo contemporâneo.

03/09, 18h às 20h: Apresentação do tema.

17/09, 18h às 20h

Obra examinada: A morte de Ivan Ilich

autor: Liev Tolstói

ano de publicação: 1886

Filme sugerido: Gritos e sussurros (Dir. Ingmar Bergman, 1972)

01/10, 18h às 20h

Obras examinadas: Morte em Veneza

autor: Thomas Mann

ano de publicação: 1912

Filme sugerido: Morte em Veneza (Dir. Luchino Visconti, 1971)

15/10, 18h às 20h

Obra examinada: A metamorfose

autor: Franz Kafka

ano de publicação: 1915

29/10, 18h às 20h

Obra examinada: O mal-estar na civilização

autor: Sigmund Freud

ano de publicação: 1930

12/11, 18h às 20h

Obra examinada: O mito de Sísifo

autor: Albert Camus

ano de publicação: 1942

Filme sugerido: Luz de inverno (Dir. Ingmar Bergman, 1963)

26/11, 18h às 20h

Obra examinada: O homem bicentenário

autor: Isaac Asimov

ano de publicação: 1976

Filme sugerido: Série Black Mirror; episódio: **Be Right back** (2ª temporada). Direção: Owen Harris (2013).

10/12, 18h às 20h

Obra examinada: As intermitências da morte

autor: José Saramago

ano de publicação: 2005